

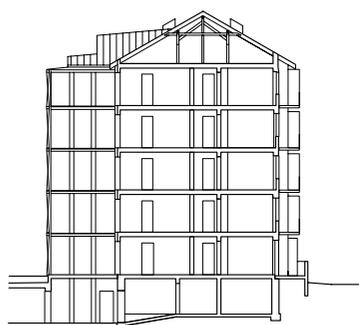
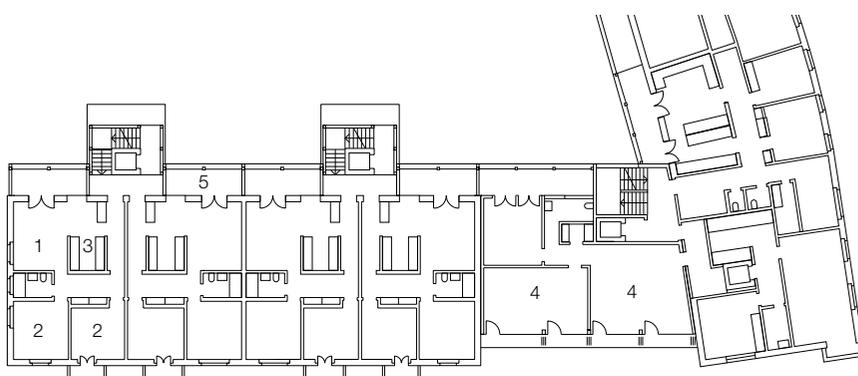
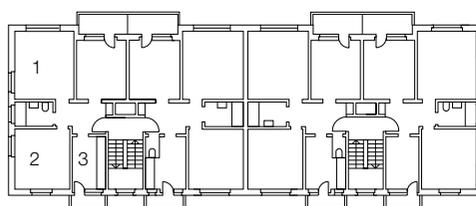
**Wohnanlage**

Chur, CH 2000

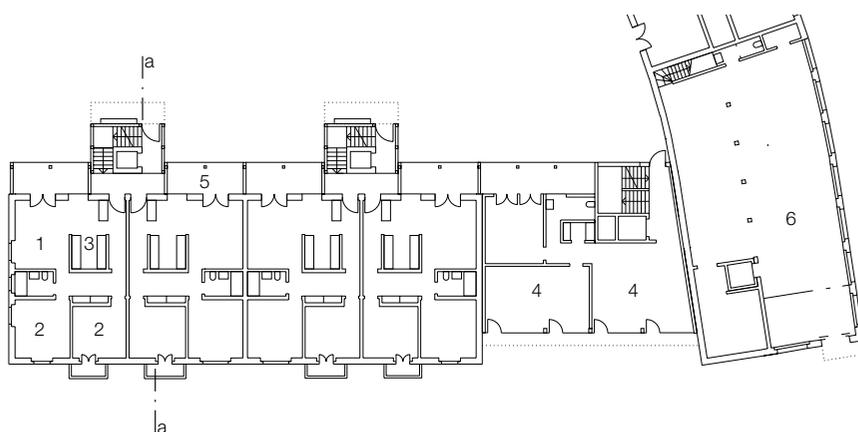
Architekten:  
Dieter Jüngling und Andreas Hagmann, Chur  
Tragwerksplanung:  
Liesch Georg AG, Chur



Die 1942 von Karl Beer entworfene Mehrfamilienhaussiedlung »Tivoli« am Bahnhofplatz der Schweizer Stadt Chur ist ein unscheinbares, aber in der räumlich nicht klar definierten Umgebung städtebaulich erhaltenswertes Gebäudeensemble. Die klein geschnittenen Wohnungen entsprachen jedoch nicht mehr dem Standard und waren deshalb schwer zu vermieten. Daher sollten sowohl die Wohnungszuschnitte den heutigen Bedürfnissen angepasst als auch die baugesetzlich überholten Treppenhäuser auf den neuesten Stand gebracht werden. Wegen der zentralen Lage der Siedlung erschien es außerdem sinnvoll, Gewerbe- und Büroflächen zu integrieren und die Nutzungen auf der vorhandenen Grundfläche zu verdichten. Dies führte dazu, dass die Altbauten sorgfältig restauriert und die drei einzeln stehenden Gebäude in den Zwischenräumen durch Neubauten ergänzt wurden. So umfasst der nun geschlossene Blockrand einen begrünten Innenhof. Durch die Auslagerung der Treppenhäuser konnte zusätzlich Wohnraum geschaffen werden. Im Hof zeigt das Gebäude dann auch sein gänzlich neues Gesicht, denn hier entstand eine zweite Schicht in Form eines Loggienanbaus vor der ursprünglichen Fassade. Daraus ergab sich, abgesehen vom Gewinn an Raum und Wohnqualität, die Möglichkeit, die alte Fassade mit einer außen liegenden Dämmschicht zu versehen sowie den Vorbau als Pufferzone zu nutzen und so die Energiebilanz des kompakten Baukörpers erheblich zu verbessern.

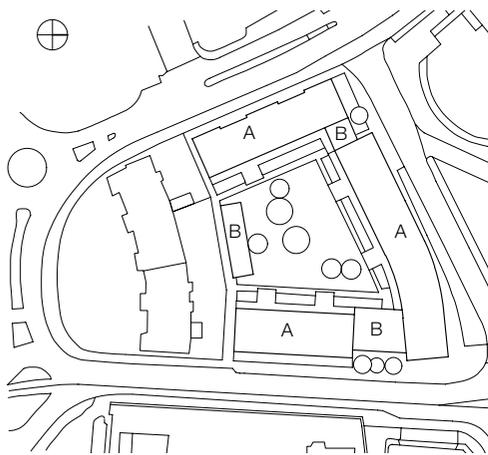


aa



la

la

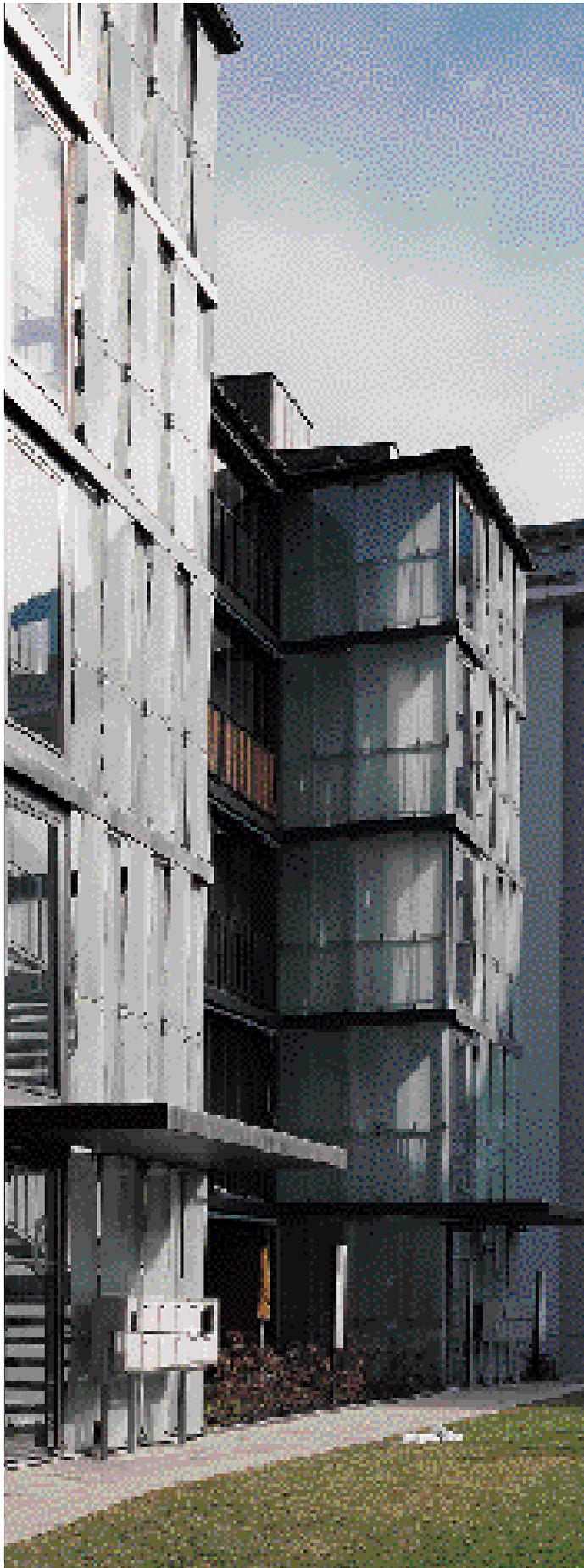


Lageplan  
 Maßstab 1:2000  
 A Bestand  
 B Neubau

Grundriss vor dem Umbau  
 Grundrisse nach dem Umbau  
 Maßstab 1:500

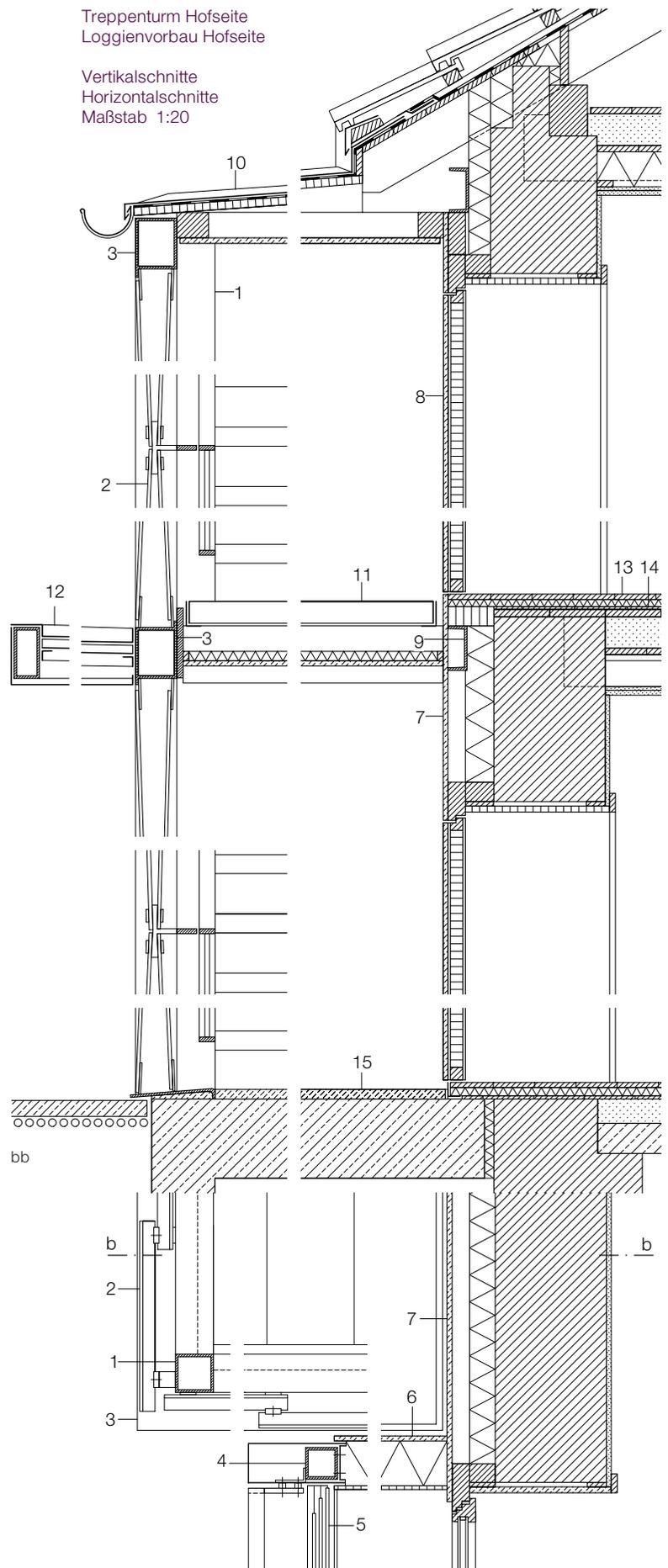
- 1 Wohnen
- 2 Zimmer
- 3 Küche
- 4 Büro
- 5 Loggia
- 6 Bank





Treppenturm Hofseite  
Loggienvorbau Hofseite

Vertikalschnitte  
Horizontalschnitte  
Maßstab 1:20



- 1 Stahlrohr  $\varnothing$  120/120 mm
- 2 Glaslamelle ESG 10 mm mit Punkthalter Flachstahl 115/50/5 mm
- 3 Stahlrohr  $\varnothing$  160/120 mm
- 4 Stahlrohr  $\varnothing$  100/100 mm, Verkleidung Aluminiumblech 2 mm
- 5 Schiebeelement ESG 10 mm in Aluminiumschiene
- 6 Holzspanplatte zementgebunden 16 mm  
Wärmedämmung 140 mm  
Furniersperrholz 12 mm
- 7 Holzspanplatte, zementgebunden 16 mm  
Stahlrohr  $\varnothing$  120/60 mm  
Wärmedämmung 80 mm  
Mauerwerk 350–410 mm (Bestand)  
Putz 15 mm
- 8 Türblatt mit Aufdoppelung aus Holzspanplatte zementgebunden 16 mm
- 9 Stahlprofil L 140/60 mm
- 10 Stehfalzdeckung Kupferblech  
Bitumenschweißbahn  
Dreischichtplatte 27 mm  
Holzbalken 100/80 mm  
Holzspanplatte, zementgebunden 16 mm
- 11 Profilblech gekantet 5–7 mm  
Rahmen Stahlprofil L 100/50 mm  
Stahlrohr  $\varnothing$  180/100 mm  
Hohlraumdämmung 30 mm  
Holzspanplatte zementgebunden 16 mm
- 12 Verkleidung Stahlblech 2 mm mit Flüssigkunststoff beschichtet  
Trapezblech 30 mm  
Rahmen Stahlprofil L 30/30 mm  
Stahlrohr  $\varnothing$  160/80 mm
- 13 Parkett Eiche 13 mm  
Vlies 2 mm mit Trittschalldämmplatte 16 mm
- 14 Bodenaufbau (Bestand):  
Parkett Buche 9 mm  
Dielen Tanne 21 mm  
Holzbalken 120/220 mm mit Schüttung 100 mm  
Zwischenboden Tanne 21 mm  
Gipsplatte 24 mm, Gipsputz 28 mm
- 15 Hartbetonestrich 30 mm  
Stahlbeton 250 mm
- 16 Klappladen mit Rahmen Tanne 32/48 mm,  
Füllung Sperrholz phenolharzbeschichtet 12 mm
- 17 Holzfenster Tanne 65 mm mit Isolierverglasung
- 18 Geländer aus Flachstahl 50/15 mm und Rundstahl  $\varnothing$  15 mm
- 19 Schiebeelement ESG 10 mm in Aluminiumschiene
- 20 Furniersperrholz 12 mm  
Stahlrohr  $\varnothing$  120/60 mm  
Wärmedämmung 80 mm  
Mauerwerk 350–410 mm (Bestand)  
Putz 15 mm
- 21 Furniersperrholz 12 mm  
Wärmedämmung 140 mm  
Holzspanplatte zementgebunden 16 mm
- 22 Furniersperrholz 15 mm auf Schalung 24 mm  
Holzbalken 80/171 mm mit Stahlprofil I 120 mm  
Lattung 80/30 mm, Wärmedämmung 30 mm  
Furniersperrholz gelocht 12 mm
- 23 Stahlblech gekantet 6 mm
- 24 Stahlbetonsockel fein abgerieben

